**Комплекс артикуляционной гимнастики для постановки шипящих звуков.**

1. **«Язычок загорает»**. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 10.
2. **«Накажем непослушный язык»**. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить слоги пя – пя – пя… Удерживать язык широким в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 10.
3. **«Вкусное варенье»**. Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движения языком сверху вниз, а не из стороны в сторону.
4. **«Чашечка»**. Рот широко раскрыть. Загнуть кончик языка и боковые края кверху. Удерживать в таком положении под счет от 1 до 10.
5. **«Сдуть ватку с носа»**. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.
6. **«Грибок».** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот (язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка – его ножку).
7. **«Гармошка».** Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается и подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.